



La télé réalité a 20 ans : « J'ai demandé à Karl Marx de soutenir Kevin, Dylan et Samantha », se souvient l'avocat qui a « transformé » les candidats en travailleurs

INTERVIEW L'avocat Jérémie Assous est parvenu à faire requalifier en contrat de travail la participation des candidats à une émission de télé réalité



Propos recueillis par Vincent Vantighem |

🕒 Publié le 06/04/21 à 14h05 — Mis à jour le 06/04/21 à 14h05



Jérémie Assous a obtenu des indemnités pour les candidats de la télé réalité en faisant valoir qu'ils travaillaient à l'écran. — ALAIN JOCARD / AFP

- A l'occasion des 20 ans de la télé réalité, « 20 Minutes » propose une série d'articles sur ce phénomène qui a bouleversé le petit écran.
- L'avocat Jérémie Assous a accepté de raconter comment il avait obtenu en justice des indemnités pour les candidats en faisant valoir qu'ils devaient bénéficier d'un vrai contrat de travail.
- En vingt ans, il assure avoir défendu environ 450 candidats, s'être enrichi et fait connaître grâce à cela.

Jérémie Assous a autant d'admirateurs que de détracteurs. Il le sait. Et il en joue. La rançon du succès. Au début des années 2000, [alors tout jeune avocat,](https://www.assousavocats.com/) (<https://www.assousavocats.com/>) il est parvenu à faire requalifier en contrat de travail la participation d'un candidat [de l'émission *L'île de la tentation*,](https://www.20minutes.fr/dossier/ile_de_la_tentation) (https://www.20minutes.fr/dossier/ile_de_la_tentation) faisant plier TF1 (<https://www.20minutes.fr/dossier/tf1>) et les grosses sociétés de production.

Alors quand *20 Minutes* l'appelle pour lui demander de revenir sur cette histoire, il ne se fait pas prier. Et consacre deux heures de son temps pour raconter son histoire, digressant sur Marx, les dinosaures de 65 ans, son côté prétendument arrogant et tout ce qui fait le sel du métier d'avocat. Plongée avec lui 20 ans en arrière...

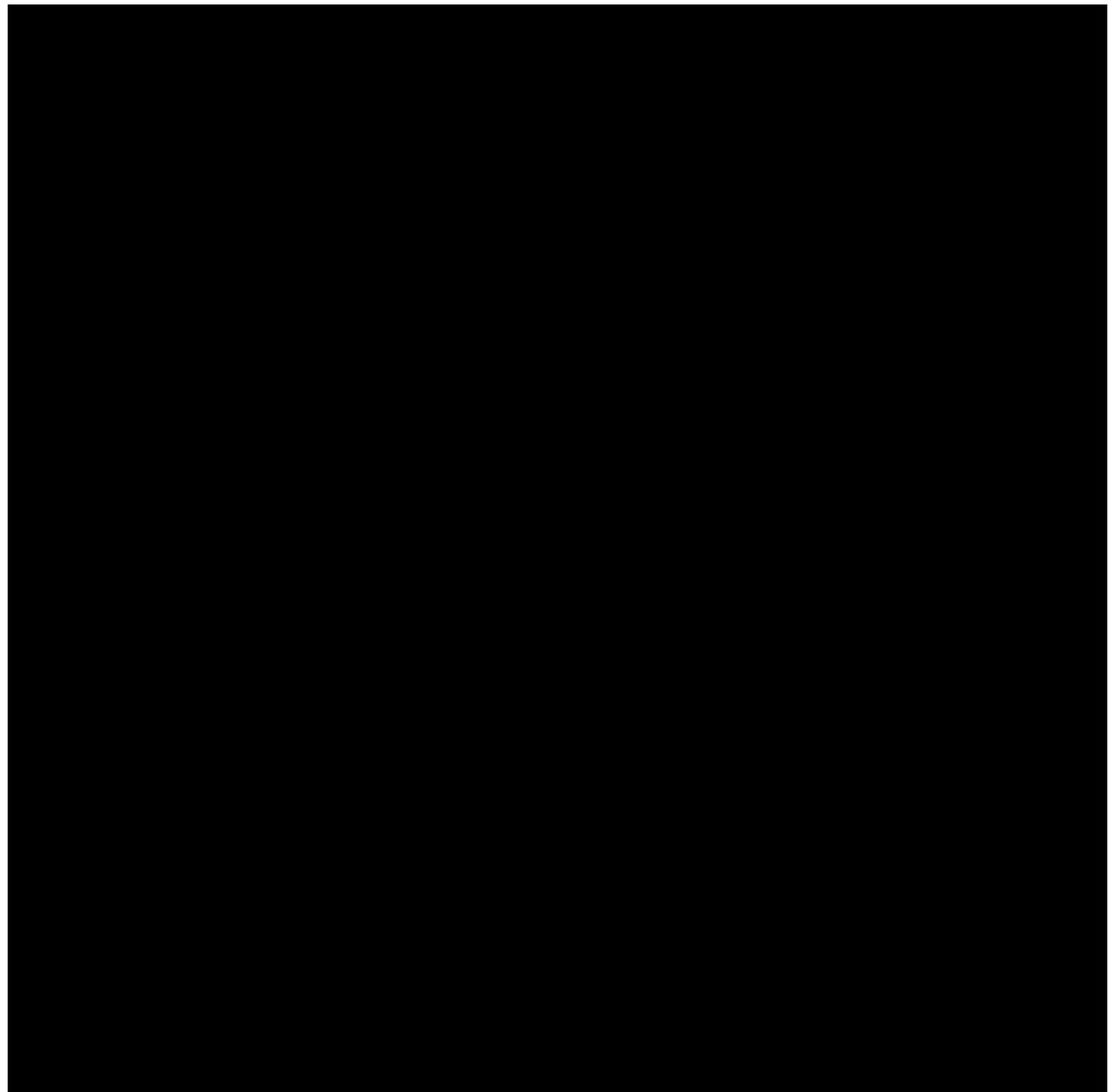
Comment vous êtes-vous retrouvé à défendre un candidat d'une télé réalité ?

C'est l'histoire d'un jeune homme qui vient me voir. Il est strip-teaseur. Il n'a pas de moyens, mais il cherche un avocat car [il est inquiet de la diffusion d'un film porno dans lequel il a joué.](https://www.20minutes.fr/dossier/porno) (<https://www.20minutes.fr/dossier/porno>) Il souhaite absolument stopper sa diffusion. On est en mai 2003. J'ai 25 ans, [je viens de prêter serment](http://www.barreaulyon.com/Le-Barreau-de-Lyon/Le-saviez-vous/Quel-serment-pour-les-avocats) (<http://www.barreaulyon.com/Le-Barreau-de-Lyon/Le-saviez-vous/Quel-serment-pour-les-avocats>) et cet homme est un de mes premiers clients.

A l'époque, je ne connaissais rien en propriété intellectuelle. Mais je trouve la parade juridique. Et il est indemnisé dans des proportions démesurées. C'est là qu'il m'explique que d'autres films pornos dans lesquels il a joué peuvent refaire surface, [car il vient de participer à une émission de télé réalité.](https://www.20minutes.fr/dossier/telerealite) (<https://www.20minutes.fr/dossier/telerealite>)

Il vous parle donc de *L'île de la tentation*. A l'époque, vous connaissiez cette émission ?

Non. Cela ne m'a jamais intéressé, en fait. [Quand il y avait eu Loft Story](#), (https://www.20minutes.fr/dossier/loft_story) j'étais en cinquième année de droit. Je me souviens avoir été effondré par ce spectacle, convaincu que tous les candidats seraient la risée du monde entier, à leur sortie. Au lieu de ça, on les a invités à monter les marches [du festival de Cannes...](#) (https://www.20minutes.fr/dossier/festival_de_cannes) Preuve de ma perspicacité...



Vous comprenez immédiatement qu'il y a un problème de droit du travail avec les contrats ?



Oui, pour moi, c'est une question de principe et de droit. Mes confrères m'avaient prévenu que je courais à l'échec. Il suffisait d'allumer la télé pour constater que ces candidats faisaient tout sauf travailler : ils dormaient, ils buvaient, ils dansaient, ils s'amusaient... Je pensais que les juges auraient le même *a priori*. Mais, contre toute attente, je gagne. **Un euro symbolique !** (https://fr.wiktionary.org/wiki/euro_symbolique)

Que se passe-t-il alors ?

Je me présente avec une dizaine de candidats et je propose à TF1 de transiger et je leur réclame 10.000 euros par candidat. TF1 refuse et a l'excellente idée de faire appel de la première condamnation. Je gagne à nouveau. Les indemnités s'élèvent alors à 27.000 euros par candidat... Et en 2009, la Cour de cassation entérine définitivement la décision.



Jérémie Assous dans son bureau en novembre 2008. - FRANCOIS GUILLOT / AFP

Une décision qui est maintenant enseignée auprès des étudiants ?

J'en suis très heureux car cela rappelle que le droit est un outil. Peu importe que vous soyez seul avec votre ordinateur face à quinze cabinets, que vous ayez 25 ans face à des dinosaures de 65 ans. Ne comptent que votre travail et votre rapidité.

Vous comprenez que c'est ce genre de remarque qui vous rend arrogant aux

yeux des autres ?

Oui. Mais je vous épargne les tunnels de nuits blanches, les milliers de pièces à étudier, à analyser, les 200 pages de conclusions à rédiger, les doutes, les coups reçus, etc.

D'ailleurs, quand on y repense, ce dossier pose une question philosophique : [c'est quoi le travail ?](https://www.20minutes.fr/dossier/travail) (<https://www.20minutes.fr/dossier/travail>) J'ai demandé à Karl Marx et [Friedrich Nietzsche](http://philodubois.over-blog.com/article-24657091.html#:~:text=On%20entend%20par%20travail%2C%20I,et%20besoins%20acquis%20ou%20cult) ([http://philodubois.over-blog.com/article-](http://philodubois.over-blog.com/article-24657091.html#:~:text=On%20entend%20par%20travail%2C%20I,et%20besoins%20acquis%20ou%20cult)

[24657091.html#:~:text=On%20entend%20par%20travail%2C%20I,et%20besoins%20acquis%20ou%20cult](http://philodubois.over-blog.com/article-24657091.html#:~:text=On%20entend%20par%20travail%2C%20I,et%20besoins%20acquis%20ou%20cult)
[urels.&text=Pour%20Nietzsche%2C%20nous%20sommes%20moins,que%20du%20besoin%20de%20travail](http://philodubois.over-blog.com/article-24657091.html#:~:text=On%20entend%20par%20travail%2C%20I,et%20besoins%20acquis%20ou%20cult)
[ler.\)](http://philodubois.over-blog.com/article-24657091.html#:~:text=On%20entend%20par%20travail%2C%20I,et%20besoins%20acquis%20ou%20cult) de soutenir Kevin, Dylan et Samantha.

Justement, vous êtes-vous enrichi grâce à la télé réalité ?

Oui, j'ai gagné beaucoup d'argent avec ce dossier. Mais j'en ai investi énormément au début. [Les participants avaient très peu de moyens, je le rappelle.](https://www.20minutes.fr/arts-stars/television/2992539-20210306-marseillais-eric-dupond-moretti-adore-programme-connait-tout-ur)

(<https://www.20minutes.fr/arts-stars/television/2992539-20210306-marseillais-eric-dupond-moretti-adore-programme-connait-tout-ur>) A la base, je demandais 1.000 euros à chacun d'entre eux. Et je peux vous dire que je ne comptais pas les heures...

Combien en avez-vous défendu au total ?

Autour de 450, je pense.

Mais pourquoi les productions n'ont-elles pas changé leurs contrats ?

Parce que le concept même de télé réalité est illégal. Comment voulez-vous salarier des gens 24h/24 ? Comment avoir le droit de les priver de leurs libertés fondamentales les plus élémentaires ? Je rappelle qu'on leur confisquait leurs téléphones, leurs montres et même leurs passeports. Donc les productions sont prêtes à prendre le risque d'être condamné parce que, de toute façon, leur émission leur rapporte plus au final. Un peu comme la presse people publie une photo volée en sachant qu'elle leur vaudra condamnation.

A quels montants s'élèvent les condamnations ?

En moyenne, de 1.200 à 1.500 euros par jour de tournage. [L'île de la tentation dure 10 jours. C'est 14.000 euros.](https://www.20minutes.fr/medias/701604-20110406-media-ile-tentation-dure-realite-juridique-telerealite) (<https://www.20minutes.fr/medias/701604-20110406-media-ile-tentation-dure-realite-juridique-telerealite>) *Pékin-Express*, c'est 40.000 euros. *Koh Lanta*, 60.000. Malgré ces montants, cela reste rentable pour les producteurs. Par exemple, [Koh Lanta, c'est environ 40 millions d'euros de recettes publicitaires par saison.](https://www.bfmtv.com/tech/l-) (<https://www.bfmtv.com/tech/l->

[annulation-de-koh-lanta-coute-11-millions-d-euros-a-son-producteur_AV-201809170015.html](#))

Car tous les candidats ne saisissent pas les prud'hommes ?

Prenez *Koh Lanta*. Il y a eu environ 800 participants. J'ai dû en défendre 70. C'est-à-dire même pas 10 % des candidats. Les productions le savent bien et assument ce risque.

NOTRE DOSSIER SUR LA TÉLÉRÉALITÉ

Aujourd'hui, êtes-vous devenus proches de certains de vos clients ?

Non. Je ne les ai jamais fréquentés. Je me suis cantonné à mon rôle d'avocat.

Vous avez acheté une télévision quand même depuis 2003 ?

Pour mon plus grand bien, toujours pas !

TÉLÉVISION

Eric Dupond-Moretti adore « Les Marseillais » et « connaît tout par cœur »

PEOPLE

L'un des auteurs du braquage de Kim Kardashian raconte tout dans un livre

À LIRE AUSSI

 Smartfeed | (<https://www.outbrain.com/what-is/default/fr>)



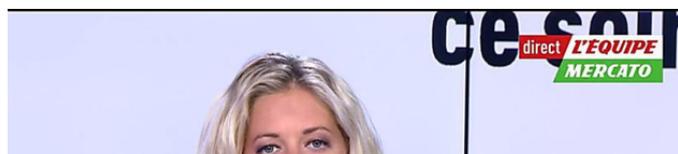
TV

Philippe Chevallier révèle être au chômage : "Je ne touche pas un rond... Je vis sur mes réserves" (VIDEO)



ETORO

Et si vous aviez investi 1000€ dans des actions Netflix il y a un an?





Sponsorisé

THE FINANCIAL MAG

[Photos] A 36 ans, voici le salaire annuel de Carine Galli



Sponsorisé

FR.MAJE.COM

Maje

Découvrir



BON RETABLISSEMENT

Jean-Luc Reichmann est malade du Covid : « Ça ratatine complètement »



POLEMIQUE

Accusé d'avoir publié un « blackface » sur Instagram, Gérard Darmon crée l'indignation

Sponsorisé

DS AUTOMOBILES

DS 3 CROSSBACK E-TENSE : quelle configuration faite pour vous ?

Sponsorisé

VOITURES ELECTRIQUES | LI...

Quelle est la voiture électrique la moins chère de 2020 ?

Sponsorisé

GENTSIDE

Seules les personnes très intelligentes peuvent voir plus de 6 animaux !

Sponsorisé

NEWS-PEOPLE

Mariage de Vincent Cassel et Tina Kunakey : la joie de leurs célèbres invités

20
minutes

Sponsorisé

DELL

Bénéficiez de réductions exclusives avec Dell
Avantage pour les étudiants.

20
minutes**CHIFFRES**

Audiences TV : « Koh-Lanta » doublé par « Capitaine Marleau » après son arrivée sur France 2

RUMEURS

Seth Rogen fait une mise au point sur Emma Watson : elle n'a jamais claqué la porte de son film « C'est la Fin »

Sponsorisé

BOURSORAMA BANQUE

Découvrez l'offre gratuite
Ultim. Voir conditions

Sponsorisé

MICHELIN

Grâce au nouveau pneu
Michelin e.PRIMACY, roulez en
toute sécurité.

Sponsorisé

CORRECTEUR DE POSTURE ...

Mal de dos: Enfin une solution
qui marche vraiment (faites
ceci chaque jour)